

1. Örnek Sınav



TÜRKÇE OKUL

B1

İÇİNDEKİLER

Öğrenciler İçin Bilgiler	3
'telc Türkçe B1 Okul' Sınav Biçemi	4
Yazılı Sınav	
Okuma	6
Dil Öğeleri	12
Dinleme	15
Yazma	19
Cevap Kâğıdı	21
Sözlü Sınav	27
Puanlar, Ağırlıklandırma ve Notlama	35
Öğretmenler İçin Bilgiler	37
Giriş	37
Örnek Sınavın Deneme Olarak Uygulanması	37
Değerlendirme, Ağırlıklandırma ve Notlama	41
Değerlendirme Ölçütleri	
Yazma (Mektup)	41
Sözlü Sınav	43
Sözlü Sınavın Değerlendirilmesi: M10 Değerlendirme Kâğıdı	45
Cevap Anahtarı	46
Dinleme Metinleri	47

1. Örnek Sınav

TÜRKÇE
OKUL

B1

'Dinleme' alt testini uygulamak için örnek sınavın CD'sini kullanmanız gerekir.
(Sipariş numarası: 5908-CD0-010000)

Sınav araç gereçlerinin yayın hakkı telc GmbH'ye aittir. telc GmbH'nin yazılı izni olmadan sınav araç gereçleri kısmen veya tamamen alıntı yapılarak kullanılamaz, fotokopi ya da herhangi bir yöntemle çoğaltılamaz.

Yayımlayan: telc GmbH, Frankfurt am Main

Her hakkı saklıdır

1. Basım 2009

© 2009 telc GmbH, Frankfurt am Main

Printed in Germany

ISBN: 978-3-940728-55-5



Önemli Bilgiler:

Lütfen sınava başlamadan önce bu sayfayı dikkatlice okuyunuz!

Sevgili Öğrenciler!

Burada verilen bilgilerin anlaşılması zor olabilir. Belki bu örnek sınavı bir öğretmenle veya çok iyi Türkçe bilen ve size yardımcı olabilecek bir kişiyle uygulamanız daha iyi olabilir.

Bu örnek sınavdan yararlanmanın çeşitli yolları vardır:

- Örnek sınavı gerçek bir sınav gibi algılayarak uygulayabilirsiniz.
- Sınav veya sınavın bölümleri ile alıştırmayı yapabilirsiniz.
- Genelde sınavın içeriği ve yöntemi üzerine izlenim edebilirsiniz.






Okumaya devam etmeden önce bu olanaklardan hangisini seçeceğinize lütfen karar veriniz.

Örnek sınavı gerçek bir sınav olarak uygulamak istiyorsanız sizinle bu testi gerçek sınav koşullarında uygulayacak bir öğretmene gereksiniminiz olacaktır. Bu durumda örnek sınavı okumamanız daha iyi olur. Özellikle sınav sorularını okumayınız ve resimlere bakmayınız! Öğretmenin yönlendirmesini ve önerilerini bekleyiniz. Eğer örnek sınavla yalnızca alıştırmayı yapmak istiyorsanız – gerçek bir sınavda olduğu gibi – sınav bölümleri için öngörülen süreye uymalısınız. Örneğin 'Okuma' ve 'Dil Öğeleri' alt testleri için öngörülen süre 90 dakikadır. Böylece gerçek sınavda soruları cevaplamak için ne kadar vakit ayrıldığını daha iyi algılayabilirsiniz. 'Okuma', 'Dil Öğeleri', 'Dinleme' (Bu örnek sınav için hazırlanan CD ile uygulanır. Sipariş numarası: 5908-CD0-010000) ve 'Yazma' (mektup yazma) alt testleriyle alıştırmayı yapma olanağı vardır. 46. sayfada soruların doğru cevaplarını içeren bir cevap anahtarı yer almaktadır. 'Yazma' alt testinin, yani mektubun, yetkili bir kişi tarafından değerlendirilmesi gerekmektedir. Doğal olarak kendi kendinize sözlü sınav yapamazsınız, ama sınav yöntemi konusunda fikir edebilirsiniz.

'telc Türkçe B1 Okul' sınavını sadece gözden geçirmek istiyorsanız soruları anlayıp anlamadığınızı saptamak için, tüm sınav bölümlerini istediğiniz gibi okumanızı öneririz.

Örnek sınavda başarılar dileriz!

'telc Türkçe B1 Okul' Sınav Biçemi

Alt Test	Amaç	Madde Türleri	Puanlar	Süre
Yazılı Sınav				
1 Okuma				
	1.1	Genel Okuma	5 x Eşleştirme Sorusu	25
	1.2	Ayrıntılı Okuma	5 x Çoktan Seçmeli Soru	25
	1.3	Seçmeli Okuma	10 x Eşleştirme Sorusu	25
				90 dakika
2 Dil Öğeleri				
	2.1	1. Bölüm	10 x Çoktan Seçmeli Soru	15
	2.2	2. Bölüm	10 x Eşleştirme Sorusu	15
Mola				20 dakika
3 Dinleme				
	3.1	Genel Dinleme	5 x Doğru/Yanlış Sorusu	25
	3.2	Ayrıntılı Dinleme	10 x Doğru/Yanlış Sorusu	25
	3.3	Seçmeli Dinleme	5 x Doğru/Yanlış Sorusu	25
				yaklaşık 30 dakika
4 Yazma (Mektup)				
	4.1	İçerik	Dört Ana Noktanın İşlenmesi	15*
	4.2	İletişim Tasarımı		15*
	4.3	Biçimsel Doğruluk		15*
				30 dakika
Sözlü Sınava Hazırlık				20 dakika
Sözlü Sınav				
	1. Bölüm: İletişim Kurma	Bir veya İki Katılımcıyla Yapılır	75**	yaklaşık 15 dakika
	2. Bölüm: Bir Konu Üzerine Görüşme			
	3. Bölüm: Birlikte Çözüm Bulma			

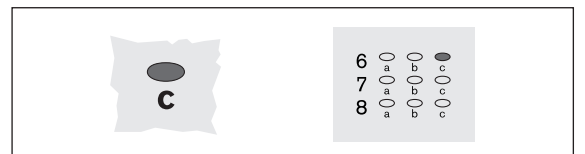
* bk. Değerlendirme Ölçütleri, (s. 41–42)

** bk. Değerlendirme Ölçütleri, (s. 43–44)

Cevap Kâğıdına İlişkin Önemli Bilgiler, (s. 21–26)

Lütfen yumuşak uçlu kurşun kalem kullanınız!

Her sorunun sadece bir doğru cevabı vardır.
Örneğin cevap 'c'nin doğru olduğundan eminseniz cevap kâğıdını yanda gösterilen biçimde işaretleyiniz:



Öğrencilerin Dikkatine:

Sınav Başlangıcı

Bir sonraki sayfalara geçmeden önce, 3. sayfada öğrenciler için verilen bilgileri okuyunuz!

Yazılı Sınav

Sınavın ilk iki alt testi:

1 Okuma

2 Dil Öğeleri

Bu iki alt test için öngörülen süre 90 dakikadır.



1. Alt test: Okuma

Bu alt test üç bölümden oluşmaktadır:

- Genel Okuma
- Ayrıntılı Okuma
- Seçmeli Okuma

Toplam 20 soruyu (1–20) cevaplamanız gerekiyor. Her sorunun yalnız bir doğru cevabı vardır.



2. Alt test: Dil Öğeleri

Bu alt test iki bölümden oluşmaktadır:

- 1. Bölüm
- 2. Bölüm

Toplam 20 soruyu (21–40) cevaplamanız gerekiyor. Her sorunun yalnız bir doğru cevabı vardır.

**1 Okuma 1. Bölüm**

Lütfen aşağıdaki başlıkları (a–j) ve sağ taraftaki metinleri (1–5) okuyunuz.
Her metin için uygun bir başlık bulunuz.
Her başlık yalnız bir defa kullanılır.
Cevaplarınızı cevap kâğıdına işaretleyiniz (1–5).

- a) **Daha Büyük Kapasite, Daha Hızlı, Daha Küçük, Daha Ucuz**
- b) **Okuma Alışkanlığı Kendiliğinden Oluşur**
- c) ***Okuduğumuzu Anlamak İçin Yavaş Okumalıyız***
- d) **Bilgisayar Teknolojisinde Önemli Gelişmeler Olmadı**
- e) ***Anlayarak Hızlı Okuma Tekniği***
- f) **Günümüzde İletişim ve Bilgi Aktarımı**
- g) **Bilgisayar Olmasa da Olur**
- h) **Okuma Alışkanlığının Temeli Okulda Atılır**
- i) **Alışkanlıklarımızı Olumsuz Yönde Etkileyen Teknoloji**
- j) **Okuma Alışkanlığında Anne ve Babaların Rolü**



1.

Teknoloji, kuşkusuz insanların günlük yaşamlarını kolaylaştırıcı pek çok olanak sağlamaktadır. Bilgisayar, internet, televizyon gibi araçlar bir yandan hayatı kolaylaştırırken diğer yandan da önemli değişimlere yol açmıştır. Son yıllarda yaygınlaşan internet, kitap okuma oranını büyük bir sekteye uğratmıştır. Özellikle öğrenci ve gençlerimizin bilgisayar teknolojisini kullanmaları nedeniyle kitap okuma düzeyleri daha da azalmış bulunmaktadır. Örneğin çocuğunuz bilgisayar veya internet başında zamanın nasıl geçtiğini anlamıyor veya bütün gün başından kalkmıyorsa bir sorun olduğu düşünülebilir.

Kaynak: <http://www.cocuk-gelisimi.com/haber/81-cocuk-egitimi-cocuklar-ve-bilgisayar-aliskanligi.html>

3.

Okuma alışkanlığının temeli aile içinde atılır. Bu alışkanlığın devamı ise eğitim sisteminde öğretmenler tarafından öğrenciye kazandırılır. Alışkanlığın kazanımında ailelerin rolü çok büyüktür. Ailede çocuklar ilk alışkanlıklarını kazanır ve ilk öğrendiklerini gerçekleştirirler. Anne ve babaların tutum ve davranışları, ileride çocuğun okuma alışkanlığını önemli ölçüde etkiler. Okumayan, çocuklarının okumasına destek olmayan ailelerin, çocuklarından gerçek anlamda okuma alışkanlığına sahip olması beklenemez.

Kaynak: http://www.bizimaile.com/?page=article_view&article_id=532
(Metinde değişiklik yapılmıştır.)

2.

Elektrik-elektronik alanındaki hızlı gelişmeler ve bilgisayarların ticari amaçla kullanılmaya başlanması, bilgisayar alanındaki çalışmaları ve gelişmeleri inanılmaz ölçüde artırmıştır. Özellikle 1960'lı yıllardan sonra gerek bilgisayar yapım teknolojisinde, gerekse bilgisayar programlama dilleri açısından büyük gelişmeler yaşanmıştır. Bu arada bilgisayarların hızları ise hayal edilemeyecek seviyelere ulaşmış, fiyatları da herkesin alabileceği kadar ucuzlamıştır. 1980'li yıllarda kişisel bilgisayarların üretilmesiyle artık bilgisayarlar evlere de girmiştir. Son yıllarda bilgisayarlar ceplere sığacak kadar küçülmüştür.

Kaynak: <http://www.mircbeta.net/kisaca+bilgisayar+ tarihcesi.asp>
(Metinde değişiklik yapılmıştır.)

4.

Okuma, sözcükleri kuru kuruya heceleme, yani seslendirmek değil, anlamaktır. Bunun için de, bol bol okuyarak okuma hızımızı artırmalıyız. Yavaş okuyan biri, okuduğunu kavrayamaz, bunun için de canı sıkılır, okumaktan vazgeçer. Hızlı okuma 2-3 hafta süresince her gün 1 saat yapılacak alıştırmalarla kavranabilir. Hızlı okuma alışkanlığını kazanmak için uygulanabilecek bazı teknikler vardır. Örneğin geri dönüşlerden kaçınma, kelime gruplarını görmeye çalışma veya okurken dudakların kıpırdamaması.

5.

Bilgisayarlar, günümüz dünyasında bütün kamu ve özel iş yerlerinde yaygınlaşmakta, gerek Türkiye'de gerekse gelişmiş ülkelerde her yıl önemi gittikçe artmaktadır. Sıradan bir öğrenci, internet sayesinde kütüphaneler dolusu bilgiye anında ulaşabilmektedir. Medya, iletişim sektöründeki ses ve görüntü

taşımacılığı ile yoğun bir bilgi bombardımanı yapmaktadır. Mimarlık ve mühendislik sektörü, her türlü tasarım alanına uygun bilgisayar ve programlar ile üretim gücünü daha verimli kullanabilmektedir. Kısacası bilgisayarların yaşantımızdaki yeri günden güne artmaktadır.

Kaynak: <http://www.netpano.com/makale/?makale=712> (Metinde değişiklik yapılmıştır.)



1 Okuma 2. Bölüm

Aşağıdaki metni ve anlatımları (6–10) okuyunuz.

Alaçatı'da Sörf ve Müzik Festivali

Rüzgâr, spor ve müzik Alaçatı'da buluşuyor!

Alaçatı'nın atmosferine renk katan Sörf ve Müzik Festivali bu yıl 11–16 Ağustos tarihleri arasında gerçekleşecek. Son birkaç yılın en popüler tatil beldesi Alaçatı, yeniden sörf tutkunlarını bir araya getirecek. Dünyanın en ünlü isimleri şampiyona için Türkiye'ye gelecek. 35 ülkeden 95 sporcunun katılacağı şampiyona Tam-Spor Grubu tarafından düzenleniyor.

Sörf sporunun en süratli ve en keyifli disiplini 'slalom'da Amerika, Japonya, Avustralya, Yeni Zelanda, İngiltere, Danimarka, İsviçre, Almanya, Yunanistan, Fransa, İtalya gibi ülkelerden gelen sporcular madalya mücadelesi verecek. 10 Ağustos Pazartesi günü kayıt işlemleri başlayacaktır. 11–16 Ağustos tarihlerinde ise yarışlar gün boyu devam edecek ve şampiyonanın son gününde madalya töreni düzenlenecektir.

Organizasyon kapsamında renkli etkinlikler ve bir de müzik festivali yer alıyor. Ünlü Türk rock ve pop gruplarından konserler, yerli-yabancı DJ sunumlarının yanı sıra sürpriz partiler, su topu, su kayağı ve deniz kayağı gibi etkinlikler de festival boyunca yer alacak. Sporculara ve seyircilere, spor dışında vakit geçirebilecekleri bir ortam hazırlanacak. Turistik amaçlı geziler düzenlenecek, doğal güzellikler tanıtılacak.

Bu yıl ilk kez düzenlenen sörf festivali ile ilgili olarak Tam-Spor Grubu yöneticileri Kemal Mert, Yücel Torunlar ve Ali Mutlu görüşlerini şöyle dile getiriyor: "Spor ve müziği bir araya getiren bu büyüklükte bir festival Türkiye'de ilk kez düzenleniyor. Organizasyon kabiliyetimizi, ülkemizin ve Alaçatı'nın doğal güzellikleriyle birleştirence mükemmel bir festival yaratabileceğimize inandık ve hazırlıklara

başladık. Alaçatı, hem spor hem de müzik etkinliklerini en güzel şekilde sunabileceğimiz bir ortama sahip. Bir amacımız da, dünyanın sayılı sörf parkurlarından biri olan Alaçatı'yı uluslararası bir organizasyonla daha çok tanıtarak turizme katkıda bulunmak. Böylelikle, bizim sporcularımız da uluslararası bir organizasyonda kolaylıkla yer alabilecekler. Bu yıl sörf festivaline yaklaşık 25.000 kişinin katılmasını bekliyoruz. Önümüzdeki yıllarda bu sayının artarak Avrupa'nın 1 numaralı festivali olacağına inanıyoruz."

"Tabii böyle bir festivalin düzenlenmesi zaman ister ve genelde bazı zorlukları beraberinde getirir. Önce sağlam bir alt yapı hazırlamak ve uzman ekipler oluşturmak gerekir. Her çalışma grubu yapacağı çalışmaların her biri için ayrıntılı bir çalışma planı yapacaktır."

Kaynaklar: <http://www.tumgazeteler.com/?a=3965748> ve http://www.geyikmerkezi.com/surfn-sound-spor-ve-muzik-magazin_haberi3323.html
(Metinlerde değişiklik yapılmıştır.)



En uygun olan anlatımı bulunuz (a, b, veya c). Doğru cevabı cevap kâğıdına işaretleyiniz (6–10).

Dikkat: Anlatımların sıralaması metindeki sıralamadan farklı olabilir.

6. Alaçatı,

- a) dünyanın en popüler tatil beldesidir.
- b) sevilen bir dinlenme beldesidir.
- c) tüm sporcuların bulunduğu tatil beldesidir.

7. Sporcular,

- a) çeşitli disiplinlerde yarışacak.
- b) 10 Ağustos'ta başlayan yarışmalara katılacak.
- c) slalom disiplininde yarışacak.

8. Festivalin organizasyonu,

- a) planlı ve programlı bir çalışma ile gerçekleşir.
- b) sörf tutkunları ile kararlaştırılır.
- c) turistlerin ve amatör ekiplerin katılımıyla yapılır.

9. Amaç,

- a) konuklara Türk misafirperverliğini göstermek ve sanat eserlerini tanıtmak.
- b) mükemmel bir festival yaratmak ve turizme katkıda bulunmak.
- c) sporculara renkli etkinlikler ve gösterilerle mükemmel bir hafta yaşatmak.

10. Festival kapsamında,

- a) çok çeşitli etkinlikler yer alacak.
- b) komşu ülkelere geziler düzenlenecek.
- c) yarışma olmayacak.

**1 Okuma 3. Bölüm**

Aşağıda anlatılan durumları (11-20) ve gazete duyurularını (a-l) okuyunuz.

Her durum için uygun olan duyuruyu bulunuz.

Duyurular yalnız bir kez kullanılır.

Cevaplarınızı cevap kâğıdına (11-20) işaretleyiniz.

Anlatılan duruma uygun bir duyuru yoksa, cevap kâğıdına (x) olarak işaretleyiniz.

11. Bilgisayar alanında kendinizi geliştirmek istiyorsunuz.
12. Arkadaşınız 16 yaşında. Yurt dışında hem dinlenmek hem de eğitim almak istiyor.
13. Son model bir bilgisayar almak istiyorsunuz.
14. Bilgisayarınızda bir sorun var.
15. Babanız elektrik mühendisi ve iş arıyor.
16. Kardeşinizle birlikte yurt dışına gitmek ve kısa zamanda yabancı dil öğrenmek istiyorsunuz.
17. Ablanız 17 yaşında. Yaz tatilinde İstanbul'da kalıp para kazanmak istiyor.
18. Yabancı dil öğrenmek istiyorsunuz ama özel kurslara gidemiyorsunuz.
19. İşletme bölümünü bitiren abiniz yönetici olarak çalışmak istiyor.
20. Bilgisayar oyunları oynamak için kendinize arkadaş arıyorsunuz.



a

ATA

ATA Eğitim Güvencesiyle
Yaz Okulu

Her yıl 18 yaş altı gençlere
ve çocuklara eğitim ve tatil
amaçlı yurt dışı özel yaz okulu
programları düzenlenmektedir.
bilgi@ataegitim.com.tr

b

Mühendislik Büromuza
Genel Müdür Arıyoruz

Aranan Nitelikler:

- İşletme bölümünden mezun
- Organizasyon becerisi

bilgi@teknikyapi.com

c

Yurt Dışında Yoğun
Dil Kursları

- Haftada 25-30 saat
- Öğleden sonra ek dersler
- Sınava hazırlık

info@intensive.com

d

F FONO

Açıköğretim Kurumu

**Herkesine Yabancı Dil
Öğrenme Fırsatı!**

Açık öğretim yöntemiyle,
evinizde kendi kendinize
yabancı dil öğrenebilirsiniz.

Tel.: 0212 – 422 88 50
www.fono.com.tr

e

ACIL ELEKTRİK
MÜHENDİSİ

Türkçe bilen bir bayan elektrik
mühendisi aranmaktadır.
Başvurularınızı aşağıdaki adrese
yapmanız rica olunur.

Adres: bostanci@elektrik.com

f

MADO

Mağaza yöneticiliği yapacak
Turizm ve Otelcilik mezunu

**Yönetici Adayları
alınacaktır**

basvuru@mado.com.tr

g

GENÇ BAYAN ARANIYOR!

Evde 6 yaşındaki
çocuğumuza bakacak yatılı
bayan arıyoruz.

Adres: M. Mertoğlu
Küçükdere Sok. 16
Alanya

h

Teknogen

Bilgisayar

Verdiğimiz hizmetler

- İşletim sistemi kurulum
ve güncellemesi
- Donanım güncellemesi
- Donanım ve yazılım
ürünlerinin düzeni
- Virüs taraması

www.teknogen.com.tr

i

Her Eve Bir
Bilgisayar

Kampanyamız
doğrultusunda sizi de
bilgisayar sahibi yapmak
istiyoruz. Bize sormadan
bilgisayar almayınız.

j

İKİNCİ EL, ESKİ MODEL
BİLGİSAYAR
VE BİLGİSAYAR OYUNLARI
ALINIR VE SATILIR

TEL.: 0212- 547 78

k

TEKNOBİL

1. Bilgisayar
kursları
2. Staj
3. Programlama

info@teknobil.com

l

ÖZ GİYİM MAĞAZASI
Öğrencilerin Dikkatine:

Yaz aylarında oluşan
eleman açığını kapatmak
için 15-18 yaşlarında
bayan öğrenci arıyoruz.

Adres: Tüm Ambalaj Ltd.
Büyükdere Cad. No. 159
Esentepe - İstanbul



2 Dil Öğeleri 1. Bölüm

Mektubu okuyunuz ve boşlukları doldurunuz (21–30).

En uygun olan cevabı bulunuz (a, b, veya c).

Cevaplarınızı cevap kâğıdına (21–30) işaretleyiniz.

Ankara .../.../.....

Sevgili Arkadaşım Ahmet!

Seninle sürekli mektuplaşacağımıza söz vermiştik. Sizleri unutmadım, sözümde duruyorum işte.

Ankara'daki evimize ____ **21** ____ bir hafta oldu. Daha önce mektup yazamadım, çünkü hiç vaktim olmadı. Neyse, artık yerleştik sayılır.

Babam iki kardeşiyle birlikte aynı şirkette çalışıyor. Üstelik onlarla aynı ____ **22** ____ oturuyoruz. Büyük bir olasılıkla akşamları sık sık birbirimize oturmaya gideriz.

____ **23** ____ öğrencilere çok çabuk alıştım. Arkadaşlarımdan ve yeni çevremden çok memnunum. Ben ____ **24** ____ hiç yadırgamadım. ____ **25** ____ Metin, yeni okuluna, yeni arkadaşlarına daha alışamadı.

Yeni eve taşınmak, yeni bir okula gitmek, yeni arkadaşlarla tanışmak oldukça önemli gelişmelerdir. Bunlardan başka yazmaya değer bir şey olmadı. İstanbul'daki okul arkadaşlarımı daha şimdiden çok ____ **26** ____ . Okuldan ayrılmadan önce arkadaşlarımla ____ **27** ____ toplamam çok iyi oldu.

Senin de sözünde durup mektup ____ **28** ____ eminim. Bütün ____ **29** ____ selâm eder, hepinize başarılar ____ **30** ____ .

Selâmlarımla
Zeynep Yalkır

Kaynak: Aziz Nesin, Şimdiki Çocuklar Harika, İstanbul 2005. (Metinde değişiklik yapılmıştır.)

- | | | | |
|--|---|---|---|
| 21. a) yerleşeli
b) yerleşerek
c) yerleşip | 24. a) burada
b) burası
c) burasını | 27. a) adreslerinden
b) adreslerine
c) adreslerini | 30. a) diledim
b) diler
c) dilerim |
| 22. a) sokakla
b) sokakta
c) sokaktan | 25. a) Kardeşi
b) Kardeşim
c) Kardeşin | 28. a) yazacağına
b) yazacağında
c) yazacağını | |
| 23. a) Sınıfımdaki
b) Sınıfımdakiler
c) Sınıfımdakilere | 26. a) özledim
b) özlemem
c) özleyeceğim | 29. a) arkadaşlara
b) arkadaşlarda
c) arkadaşları | |

**2 Dil Öğeleri 2. Bölüm**

Metni okuyunuz ve alttaki sözcükleri (a–o) kullanarak boşlukları doldurunuz (31–40).

Her sözcük yalnız bir defa kullanılır.

Cevaplarınızı cevap kâğıdına (31–40) işaretleyiniz.

MÜZİK OKULU ÖĞRENCİLERİ ARIYORUZ!
Yeni kurmakta olduğumuz orkestramıza müzik okulunda okuyan öğrenciler alınacaktır. İlgilenenlerin, kısa özgeçmişlerini **Veli Üçel, P.K. 34, 60073 İSTANBUL** adresine göndermeleri rica olunur.

İstanbul .../.../.....

Sayın Üçel!

Gazetede çıkan ilânınızı okudum.

18 yaşında bir gencim. Davul derslerine on yaşımda başladım. Beş yıl özel ders aldıktan sonra, **31** geliştirmek, daha iyi bir eğitim alabilmek **32** müzik okuluna girdim ve başarılıyım. Ailemden çok destek görüyorum. Eğitimime davul öğrencisi **33** devam ettim. İki yıl **34** sınıfına devam ettikten sonra sınava girdim. Sınavda gösterdiğim başarıdan **35** sınıfı geçtim. Üçüncü yılın **36** yine sınavla üst bölüme geçtim. Hep daha iyi olmaya çalışıyorum ve kariyer yapmak istiyorum. Çok güzel davul çalmama **37** zaman zaman yine de karamsar oluyorum. Bazen, ben artık orkestraya giremem **38** çok üzülüyorum. Müzik dinlemeyi ve müzik yapmayı çok seviyorum. **39** darbuka eğitimine de başlamak istiyorum. **40** yönelik bir girişimde bulundum. Orkestrada bulunmak beni çok mutlu edecek. Olumlu yanıtınızı bekliyorum.

Selâmlarımla

Cem Altaylı

- | | | | | |
|------------|-------------|-----------|------------|------------|
| a) BUNA | b) BUNCA | c) DEDİ | d) DİYE | e) DOLAYI |
| f) DOLAYLI | g) HAZIRLIK | h) İÇİN | i) KENDİMİ | j) KENDİNİ |
| k) OLANAK | l) OLARAK | m) RAĞMEN | n) SONUNDA | o) YAKINDA |

Cevaplarınızı cevap kâğıdına işaretlediniz mi?

Şimdi 20 dakikalık bir mola verebilirsiniz.



Sıradaki alt test:

3 Dinleme

Dinleme metinlerini öğrencilere dinletiniz. Ancak, dinleme metni başladıktan sonra CD çalar durdurulmaz. Alt test olan 'Dinleme'nin bitimi CD'de "Dinleme alt testi bitmiştir." diye belirtilmiştir.

Gerekli duraklamaların tamamı ayarlanarak CD'ye kayıt yapıldığından metinler arasında CD çaları durdurmaya gerek yoktur.

3. Bölüm: Dinleme

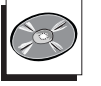
Bu alt test üç bölümden oluşmaktadır.

- Genel Dinleme
- Ayrıntılı Dinleme
- Seçmeli Dinleme

Toplam 20 soruya cevap vermeniz gerekmektedir (41–60).
Her sorunun bir doğru cevabı vardır.

(yaklaşık 30 dakika)

Dinleme



3 Dinleme 1. Bölüm

Şimdi beş kısa metin dinleyeceksiniz.

Metinleri dinlerken 41'den 45'e kadar olan anlatımların doğru olup olmadığını belirtmeniz gerekecek.

Metinleri yalnız bir defa dinleyeceksiniz.

Lütfen 41'den 45'e kadar olan anlatımları okuyunuz.

Bu beş anlatımı okumanız için 30 saniye süreniz var.

Cevaplarınızı cevap kâğıdındaki 41'den 45'e kadar olan alanlara geçiriniz. Doğru olanları **artı (+)**, yanlış olanları **eksi (-)** olarak işaretleyiniz.

41. Müziğe çok fazla ilgi duymuyor.
42. Sınırsız olanaklardan yararlanıyor.
43. Müziği çok önemsemiyor.
44. Müzikte sınır tanımıyor.
45. Doğayla müziği bir arada yaşamak istiyor.



3 Dinleme 2. Bölüm

Şimdi bir radyo görüşmesi dinleyeceksiniz.

Görüşmeyi dinlerken 46'dan 55'e kadar olan anlatımların doğru olup olmadığını belirtmeniz gerekecek.

Görüşmeyi iki defa dinleyeceksiniz.

Lütfen 46'dan 55'e kadar olan anlatımları okuyunuz.

Bu on anlatımı okumanız için bir dakika süreniz var.

Cevaplarınızı cevap kâğıdındaki 46'dan 55'e kadar olan alanlara geçiriniz. Doğru olanları **artı (+)**, yanlış olanları **eksi (-)** olarak işaretleyiniz.

46. Albümün yayınlanması neredeyse beş sene sürdü.
47. Adnan, plâk şirketini çok uğraştırmış.
48. Adnan, zamanı akıp giden suya benzetiyor.
49. Şarkı sözlerini başkaları yazıyor.
50. Adnan, şarkılarında yaşamını dile getiriyor.
51. Çocukluğunda ailesiyle birlikte sık sık konsere gidermiş.
52. Adnan, çeşitli müzik aletlerine karşı ilgi duymuş.
53. Adnan her müzik tarzında kendini ifade edebiliyor.
54. Adnan'ın hayranları gelişmeleri izliyor.
55. Adnan'a yurt dışında yaşayan müzisyenlerden teklifler gelmiş.

(yaklaşık 30 dakika)

Dinleme



3 Dinleme 3. Bölüm

Şimdi beş kısa duyuru dinleyeceksiniz.

Duyuruları dinlerken 56'dan 60'a kadar olan anlatımların doğru olup olmadığını belirtmeniz gerekecek.

Her duyuruyu iki defa dinleyeceksiniz.

Lütfen 56'dan 60'a kadar olan anlatımları okuyunuz.

Cevaplarınızı cevap kâğıdındaki 56'dan 60'a kadar olan alanlara geçirin. Doğru olanları **artı (+)**, yanlış olanları **eksi (-)** olarak işaretleyiniz.

56. Stadyumda koltuğunuzu bulmak için görevlilerden yardım isteyiniz.
57. 15 Mart'ta indirim başlıyor.
58. Kral Radyo, sunucu eksikliği nedeniyle yayın yapamamaktadır.
59. Bizim Radyo'nun gerçekleştirdiği etkinlikten radyo dinleyicileri yararlandı.
60. Arkadaşınız ne zaman döneceğini söylememiş.



Yazma (Mektup)

Sıradaki alt test:

4 Yazma (Mektup)

Öngörülen süre 30 dakikadır.

Mektubu yazmak için lütfen S30 cevap kâğıdının 5. ve 6. (yeşil renkli) sayfalarını kullanınız.



4 Yazma (Mektup)

Sınıf arkadaşınız size aşağıdaki mektubu yazmış:

Ankara .../.../.....

Sevgili

Almanya'ya gittiğinden beri senden haber alamadım. Umarım iyisindir. Bizler çok iyiyiz. Büyük bir olasılıkla artık okuluna alışmışsındır. Eminim, sen orada da başarılı olursun. Almanya'yı, yaşadığın şehri ve arkadaşlarını çok merak ediyorum.

Ankara hep bildiğin gibi, günler geçip gidiyor. Ara sıra arkadaşlarla gezip tozuyoruz. Biliyorsun, Ankara'daki arkadaşlarımı çok seviyorum. Buradan ayrılmak istemiyorum. Genelde gezmeye, eğlenmeye çok vaktimiz olmuyor. Başarılı olmak için çok çalışıyorum. Öğretmenlerimiz dersleri çok güzel anlatıyor ve bizi isteklendirmek için çok uğraşıyorlar. İlk sınav sonuçlarım çok iyi geldi. Yabancı dilimi geliştirmek için dil kursuna gidiyorum ve spor etkinliklerine de devam ediyorum. Yakında okul şampiyonası yapılacak, ben de katılmak istiyorum. Ne kadar heyecanlıyım, bilemezsin.

Benden haberler şimdilik bu kadar. Senden gelecek haberleri sabırsızlıkla bekliyorum, özlemle yanaklarından öpüyorum.

Sevgiler
Ayşe

Ayşe'nin mektubunu cevaplandırırken şu noktaları göz önünde bulundurmalısınız:

1. Yeni bir ülke, yeni bir okul.
2. Boş zamanlarınızda ne yapıyorsunuz?
3. Değişik ülkelerden arkadaşlar.
4. En çok sevdiğiniz dersler. Bu dersleri neden seviyorsunuz?

Önce yukarıdaki ana noktaların nasıl sıralanacağını belirleyiniz. Tarih atmayı, hitap etmeyi ve selâm söylemeyi unutmayınız. Uygun bir giriş ve sonuç bölümü yazınız. Mektubu yazmak için öngörülen süre 30 dakikadır.

Mektubu yazmak için lütfen S30 cevap kâğıdının 5. ve 6. (yeşil renkli) sayfalarını kullanınız.

Dikkat!

Sınavın sözlü bölümünü öğretmen yardımıyla gerçek sınav gibi uygulamak istiyorsanız, lütfen bundan sonrasını okumayınız. Çünkü o zaman gerçek sınav şartlarını uygulamamış olursunuz.

Eğer sınav yöntemine ilişkin izlenim edinmek amacıyla sözlü sınavı uygulamak istiyorsanız, şimdi sayfayı çevirip okumaya devam edebilirsiniz.

Sözlü Sınav

Sözlü sınav üç bölümden oluşmaktadır:

- Bölüm 1: İletişim Kurma**
- Bölüm 2: Bir Konu Üzerine Görüşme**
- Bölüm 3: Birlikte Çözüm Bulma**



'telc Türkçe B1 Okul' için öngörülen sözlü sınav bir veya iki katılımcı ile uygulanabilir. Bir katılımcı ile yapıldığı takdirde konuşma arkadaşınız sınav yetkilisidir.

Sınav, karşılıklı görüşme özelliğini taşımaktadır. Sözlü sınav bir sorgulama değildir. Sınav, iki katılımcıyla yapıldığı takdirde sınavı yapan yetkililer yönetici olarak görev üstlenir ve olabildiğince az konuşmaya çalışırlar. Sözlü sınavda önemli olan konuşma arkadaşınızla birlikte akıcı bir konuşma yapmanızdır. Konuşma arkadaşınızla konuşunuz ve onun söylediklerine iyice kulak veriniz. Kendiniz çok fazla konuşmayınız. İlginç ve akıcı bir konuşmanın gerçekleşmesi için konuşma arkadaşınıza da söz hakkı tanıyınız. Hatta konuşma arkadaşınız durakladığında ona yardım etmeniz değerlendirmede sizin lehinize olacaktır.

Sözlü sınav en fazla 15 dakika sürer. Sınavdan önce sınav malzemelerini kullanarak hazırlık yapmak için 20 dakikalık bir süre öngörülmüştür.



1. Bölüm: İletişim Kurma

Konuşma arkadaşınızla tanışmanız veya birbiriniz hakkında bilgi edinmeniz için, sınav yetkilisi sizden ilk soru kâğıdını kullanarak karşılıklı görüşme yapmanızı ister.

Amaç, birbirinizi sorgulamak veya çabucak konuları halletmek değil, öngörülen konuları göz önünde bulundurarak karşılıklı konuşmaktır. Eğer konuşma arkadaşınızı tanıyorsanız adını sormanız gereksizdir.

Bu kısa giriş konuşmasından sonra sınav yetkilisi soru kâğıdında yer almayan ayrı bir konuya değinebilir, örneğin size hobilerinizi sorabilir.

Konuşma arkadaşınızda da sizdeki soru kâğıdı bulunmaktadır.

2. Bölüm: Bir Konu Üzerine Konuşma

Bu bölümde konuşma arkadaşınızda ve sizin önünüzde 'Gelecek Beklentisi' konusuna ilişkin değişik görev kâğıtları vardır.

Önce sınav yetkilisi sizden ve konuşma arkadaşınızdan önünüzdeki metinler ve resimler üzerine birbirinize bilgi vermenizi ister.

Sonra konuşma arkadaşınızla gelecek beklentileriniz üzerine konuşmanızı ister.

3. Bölüm: Birlikte Çözüm Bulma

Sınav yetkilisi sizden ve konuşma arkadaşınızdan görev kâğıdını kullanarak bir eğlence düzenlemenizi ister. Size verilen görev, konuşma arkadaşınız ile birlikte eğlenceyi nerede ve ne zaman yapacağınızı, hazırlık için neler gerektiğini kararlaştırmaktır. Önemli olan birbirinize düşüncelerinizi aktarmak, önerilerde bulunmak ve yapılan bir öneriye cevap vermektir.

Konuşma arkadaşınızda da sizdeki görev kâğıdı bulunmaktadır.

Kimin hangi görevleri üstleneceğini de belirlemeniz gerekir.



1. Bölüm: İletişim Kurma

Katılımcı A/B

1

Lütfen arkadaşınızla aşağıdaki konuda görüşünüz:

- Adı
- Nereden geldiği
- Nerede ve nasıl oturduğu (daire, ev ...)
- Ailesi
- Ne yaptığı (okul, hobileri, spor ...)
- Başka ülkelerde bulunup bulunmadığı
- Bildiği diller (hangi diller, ne zamandan beri, niçin?)

Ayrıca sınav yetkilisi ikinci bir konuya da değinebilir.

Örnek sınavı uygulamak için bu sayfanın fotokopisi çekilebilir.



2. Bölüm: Bir Konu Üzerine Konuşma

Katılımcı A

2

Bir dergide 'Gelecek Beklentisi' konusunda bir anket okumuşsunuz. Buradan hangi bilgileri aldığınızı kısaca arkadaşınıza anlatınız. Sonra arkadaşınız kendi edindiği bilgilerden söz etsin. Daha sonra siz 'Gelecek Beklentisi' üzerine düşüncelerinizi anlatınız. Arkadaşınız da bu konuda kendi düşüncelerini anlatsın. Kendisine cevap veriniz.

Gelecek Beklentisi



İnternette yapılan bir araştırmada gençlere geleceğe ilişkin sorular yöneltildi:

Ben iyi bir eğitim almak ve ileride yurt dışında çeşitli ülkelerde çalışmak istiyorum. İyi bir iş bulacağıma ve işimde yükseleceğime inanıyorum. Geleceğe ilişkin planlarım var ve çok iyimserim. Çok çalışarak başarılı olacağımı umuyorum. Onun için yabancı dil öğrenmek ve çeşitli alanlarda kendimi geliştirmek istiyorum.

Örnek sınavı uygulamak için bu sayfanın fotokopisi çekilebilir.



2. Bölüm: Bir Konu Üzerine Konuşma

Katılımcı B

3

Bir dergide 'Gelecek Beklentisi' konusunda bir anket okumuşsunuz. Buradan hangi bilgileri aldığınızı kısaca arkadaşınıza anlatınız. Sonra arkadaşınız kendi edindiği bilgilerden söz etsin. Daha sonra siz 'Gelecek Beklentisi' üzerine düşüncelerinizi anlatınız. Arkadaşınız da bu konuda kendi düşüncelerini anlatsın. Kendisine cevap veriniz.

Gelecek Beklentisi



İnternette yapılan bir ankette gençlere geleceğe ilişkin sorular yöneltildi:

Mesleğime olağanüstü zaman ayırmak ve kariyer yapmak istemiyorum. Ön planda para kazanmak ve geçimimi sağlamak için çalışmak istiyorum. Boş zamanlarımı iyi değerlendirmek, hobilerime zaman ayırmak istiyorum.

Ailem ve sıcak dostluk ilişkileri benim için çok önemli. Ülkem ve oturduğum kentten çok memnunum. Şimdilik buradan ayrılmayı pek düşünmüyorum.

Örnek sınavı uygulamak için bu sayfanın fotokopisi çekilebilir.



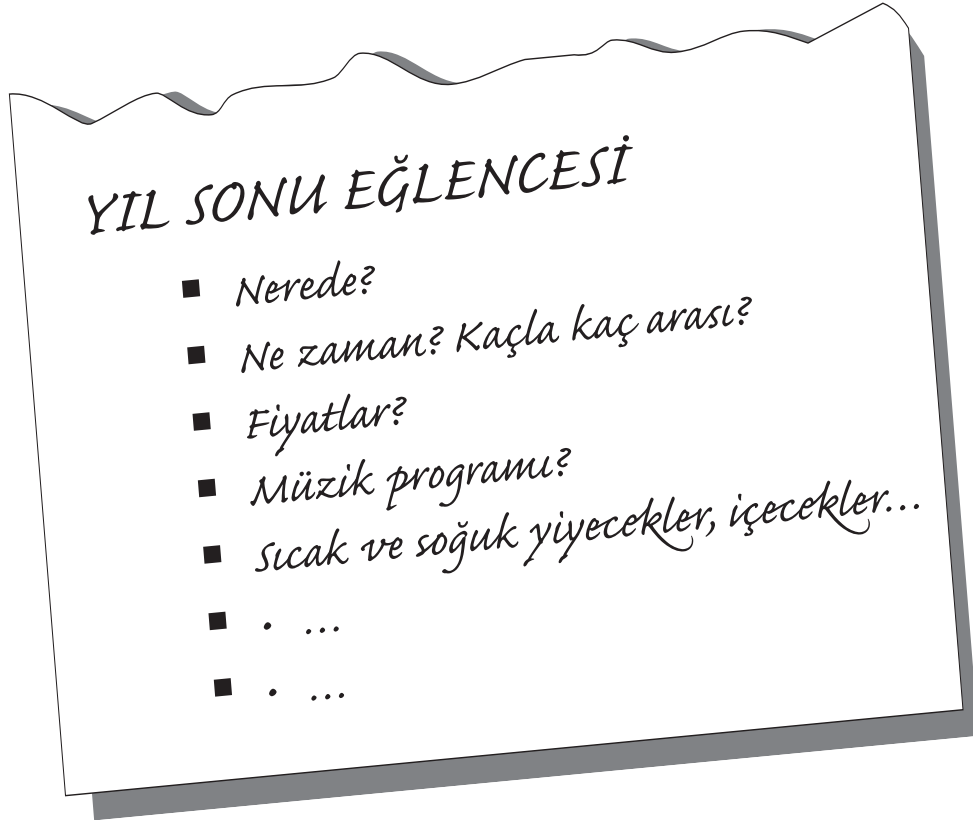
3. Bölüm: Birlikte Çözüm Bulma

Katılımcı A/B

4

Yıl sonunda sınıf arkadaşlarınız ve öğretmeninizle bir eğlence düzenlemek istiyorsunuz. Ama nerede, nasıl düzenleyeceğiniz henüz belli değil. Arkadaşınızla birlikte bu eğlence için bir program hazırlamalısınız.






Bir kağıda kısaca şu notları almışsınız:



Örnek sınavı uygulamak için bu sayfanın fotokopisi çekilebilir.

Puanlar, Ağırlıklandırma ve Notlama

Tüm sınav için öngörülen en yüksek puan 300'dür. Aşağıdaki çizelge sınav bölümlerine göre ağırlıklandırmayı göstermektedir. Sınav bölümlerinin sonuçları ve toplam sonuçlar sağdaki sütuna yazılacaktır.

Alt Test	En Yüksek Puan	Puanlarınız
 Okuma Genel Okuma (1–5) (5 x 5) Ayrıntılı Okuma (6–10) (5 x 5) Seçmeli Okuma (11–20) (10 x 2,5)	75	<input type="text"/>
	25	<input type="text"/>
	25	<input type="text"/>
	25	<input type="text"/>
 Dil Öğeleri 1. Bölüm (21–30) (10 x 1,5) 2. Bölüm (31–40) (10 x 1,5)	30	<input type="text"/>
	15	<input type="text"/>
	15	<input type="text"/>
 Dinleme Genel Dinleme (41–45) (5 x 5) Ayrıntılı Dinleme (46–55) (10 x 2,5) Seçmeli Dinleme (56–60) (5 x 5)	75	<input type="text"/>
	25	<input type="text"/>
	25	<input type="text"/>
	25	<input type="text"/>
 Yazma (Mektup) I. Bölümün Sonucu: Yazılı Sınav	45	<input type="text"/>
	225	<input type="text"/>
 Sözlü Sınav İletişim Kurma Bir Konu Üzerine Konuşma Birlikte Çözüm Bulma	75	<input type="text"/>
	15	<input type="text"/>
	30	<input type="text"/>
	30	<input type="text"/>
II. Bölümün Sonucu: Sözlü Sınav	75	<input type="text"/>
Yazılı Sınav	225	<input type="text"/>
Sözlü Sınav	75	<input type="text"/>
Toplam Puan	300	<input type="text"/>

Sınavı kazanmak için hem yazılı sınavda hem de sözlü sınavda en yüksek puanın %60'ına ulaşmanız gerekiyor. Bu, yazılı sınavda 135, sözlü sınavda ise 45 puan demektir.

Her iki sınav bölümünde alınması gereken en az puana ulaştıysanız bu iki bölüm sonuçlarını toplayarak toplam puanı hesaplayabilirsiniz. Aşağıdaki çizelge notların puanlara göre belirlenmesini gösteriyor:

180–209.5 puan	geçer
210–239.5 puan	orta
240–269.5 puan	iyi
270–300 puan	pekiyi

Gerçek sınavda iki sınav bölümünden birine (yazılı veya sözlü sınav) girmediğiniz veya girip de başaramadığınız takdirde, söz konusu olan bölümü aynı yıl içinde veya ertesi yıl tekrarlayabilirsiniz. Genelde tüm sınava istediğiniz kadar girebilirsiniz.

Giriş

Örnek sınav, 'telc Türkçe B1 Okul' sınavına girmek isteyen öğrencilerin hazırlık yapmaları için geliştirilmiştir. Öğrencilerin dil kullanım becerisini belgeleyen bu sertifika 'Avrupa Ortak Dil Kriterleri'nde belirlenen B1 düzeyine eşdeğerdir.

Öğrenciler, örnek sınavı uygulayarak ve bir öğretmenin yardımından da faydalanarak dil kullanım becerileri açısından amaçladıkları B1 düzeyine ulaşip ulaşmadıklarını saptayabilirler. Örnek sınav, öğrencilere alıştırmaya yapmak için güvenilir bir test malzemesi sunmaktadır. Sınav biçimi ve madde türü açısından örnek sınav ile gerçek sınav arasında hiçbir fark yoktur. Böylece öğrenciler sınavda karşılaşacakları soru türlerine çalışma olanağına sahiptir. Sınav sorularına ve uygulamasına ilişkin açıklamalar ve öngörülen zaman süresine uyulduğu takdirde örnek sınav ile gerçek sınav niteliğinde bir 'telc Türkçe B1 Okul' sınav denemesi yapılabilir.

Örnek Sınavın Deneme Olarak Uygulanması

Bir sınav denemesi yapmak için aşağıdaki açıklamaları dikkate almanız gerekir:

Yazılı Sınav

Sınav Hazırlık

Örnek sınavın sınav kâğıdını ve S30 cevap kâğıdını birbirinden ayırarak öğrencilere dağıtınız. Sınav denemesi yapmak için önceden cevap kâğıdını sınav kâğıdından ayırmış veya fotokopisini çekmiş olmanız gerekir.

Cevapların cevap kâğıdına işaretlenmesine ilişkin açıklamada bulununuz. Örnek sınavın 4. sayfasında bir örnek verilmiştir. Cevapların sınav kâğıdına değil sadece cevap kâğıdına işaretleneceğini özellikle vurgulayınız. Öğrencilerin yumuşak uçlu bir kurşun kalem (2B) kullanmalarına özen gösteriniz. Başka bir kurşun kalem veya tükenmez kalem kullanıldığı takdirde cevap kâğıdını okuyan optik okuyucu hatalı çıktı verebilir. Öğrencilere adlarını ve diğer gerekli bilgileri cevap kâğıdına (1., 4. ve 5. sayfalara) yazmalarını söyleyiniz. Gerçek sınavda, sözlük gibi yardımcı kaynakları kullanmamalarını ayrıca hatırlatmanız gerekir. Sormak istedikleri soruları sınav başlamadan önce size yöneltmelerini söyleyiniz.

Bütün bu işlemler bittikten sonra öğrencilere ilk iki alt testten (Okuma ve Dil Öğeleri) başlamalarını söyleyiniz. Bu bölüm için 90 dakikalık bir sürenin öngörüldüğünü öğrencilere bildiriniz. Sürenin ne zaman sona ereceğini rahat okunur biçimde tahtaya yazınız.

Yazılı Sınav Bölümünde Uygulanan Alt Testler

Okuma ve Dil Öğeleri

90 dakika sonra öğrencilere yazılı sınav için verilen sürenin dolduğunu bildiriniz. 20 dakika mola başlamadan önce S30 cevap kâğıdının 2. sayfasını toplayınız.

Gerçek sınavda bu süre 30 dakikadır

90 dakika

20 dakika mola

Dinleme

Alt test 'Dinleme' için 30 dakikalık bir sürenin öngörüldüğünü belirtiniz. Ses dinletisine başladıktan sonra dinleme metninin bitimine değin dinletinin durdurulamayacağını, tüm gerekli duraklamaların dikkate alındığını ve CD'de ayarlandığını belirtiniz. Şimdi ses dinletisini başlatınız.

Alt test olan 'Dinleme'nin bitimi "Dinleme alt testi bitmiştir." diye çan sesiyle birlikte belirtilmiştir. CD çaları durdurunuz. S30 cevap kâğıdının 3. sayfasını toplayınız.

Yazma (Mektup)

Katılımcılara 'Yazma' (mektup) alt testinin başladığını ve mektubu S30 cevap kâğıdının 5. ve 6. sayfalarını oluşturan yeşil renkli bölüme yazmalarını söyleyiniz. Sınav denemesini uygulamak için bu bölüm sınav kâğıdından ayrılabilir ya da fotokopisi çekilebilir.

Mektubu yazmak için 30 dakikalık sürenin öngörüldüğünü kendilerine bildiriniz. Sürenin ne zaman sona ereceğini rahat okunur biçimde tahtaya yazınız. 30 dakika geçtikten sonra öğrencilere sürenin dolduğunu bildiriniz ve yeşil kâğıtları toplayınız.

Sözlü Sınav

Sınav genelde iki sınav yetkilisi tarafından yapılır. Örnek sınavı uygulamak için bir sınav yetkilisi yeterlidir. Sözlü sınav genelde iki katılımcıyla uygulanır. Bu mümkün değilse, örneğin katılımcıların toplam sayısı tek haneliyse, sınav tek bir katılımcıyla da yapılabilir. Bu durumda sınav yetkililerinden birisi konuşma arkadaşı olarak katılımcıya eşlik edebilir.

Sınav denemesi yapmak için öğrenciler iki kişilik gruplara ayrılır. Gerçek sınavda, öğrencileri iki kişilik gruplara ayırmak sınav merkezinin görevidir, ancak katılımcıların istekleri de göz önünde bulundurulabilir. Bir çalışma planı hazırlayınız ve her sınav oturumu için 20 dakika ayırınız. Sınavdan önce hazırlık yapmak için 20 dakikalık bir süre öngörüldüğünden sınava başlamadan önce ilk grup için 20 dakika ayırmanız gerekir. Öğrencilerin hazırlık yaptığı odada birbirleriyle konuşmalarını engellemek amacıyla bir gözetmen bulunur.

Katılımcıların dil kullanımını değerlendirmek için 45. sayfadaki M10 değerlendirme kâğıdı kullanılır. Sınav denemesi yapmak için yeterli sayıda fotokopi çekiniz.

Sözlü Sınav Hazırlık

İlk sınav başlamadan 20 dakika önce ilk katılımcıları hazırlık odasına çağırınız. Kendilerine soru kâğıtlarını veriniz. Hazırlık süresince birbirleriyle konuşmalarını anımsatınız. Katılımcılar sözlü sınavda yararlanmak için not alabilirler. Soru kâğıtları not almak için kullanılmamalıdır. Sınav yetkilileri, katılımcıların hazırlık yaparken aldıkları notları sınav esnasında kelimesi kelimesine okumalarına dikkat ederler. Sözlük veya başka yardımcı kaynakların kullanılması kurallara aykırıdır. Sınavın üç bölümden oluştuğunu katılımcılara kısaca açıklayınız. Onları birbirleriyle konuşmaya teşvik ediniz. Sınav yetkilileri, katılımcıların konuşma arkadaşı olmamalıdır. Sınav iki katılımcıyla yapıldığı takdirde sizin göreviniz sınav bölümlerine giriş yapmaktır.

Ses kaydının süresine göre aşağı yukarı 30 dakika

30 dakika

20 dakika (ilk sınavdan sonra, daha önce yapılan sınava koşut olarak)

15 dakika

Sözlü Sınav

20 dakikalık bir hazırlık süresinden sonra sınav odasına giren katılımcılardan oturmalarını rica ediniz. Normal bir konuşma ortamı yaratabilmek için yuvarlak masa düzeni tercih edilir. Katılımcıların yan yana değil de birbirlerini görebilecek şekilde oturmaları gerekmektedir. Konuşma esnasında sınav yetkililerinin yaptığı değerlendirmeden etkilenmemeleri için kendileriyle yetkililer arasında uygun bir mesafe bırakılmasına özen gösterilmelidir. Sınav yetkilileri M10 değerlendirme kâğıdını ve değerlendirme ölçütlerini önlerinde bulundurlar.

Sınavda ikinci bir yetkili yer alıyorsa kendisini katılımcılara tanıtır ve hemen sınavın ilk bölümüne geçiniz. Sınav bir katılımcı ile uygulandığı takdirde sınav yetkilisi katılımcıya konuşma arkadaşı olarak eşlik edeceğinden kendisini sınavın birinci bölümünde (İletişim Kurma) tanıtır. Bu durumda katılımcı(lar)dan hemen başlamasını/başlamalarını rica ediniz.

Eğer katılımcılardan biri çok baskın ise ya da etkin değilse sadece o zaman devreye girebilirsiniz. Böyle bir durumda yapılan karşılıklı konuşmaya etkin olarak katılmayan katılımcıdan konulara ilişkin bir soru sormasını isteyiniz. Karşılıklı konuşmada yanlış anlama veya dil yetersizliği nedeniyle belli bir noktada duraklama veya kesinti olursa, dikkatlice araya giriniz ve konuşmayı devam ettiriniz. Katılımcıların yaptığı karşılıklı konuşma kısa bir süre sonra kesintiye uğrarsa, ek konuyu açınız. Her iki katılımcıdan edindiğiniz izlenimleri değerlendirmek için M10 değerlendirme kâğıdının birinci bölümündeki dört ölçütü işaretleyiniz.

Katılımcılar **3-4 dakika** süren birinci bölümü bitirdikten sonra ikinci bölümü oluşturan 'Bir Konu Üzerine Konuşma'ya geçiniz. Katılımcılardan birbirlerine soru kâğıtlarında yer alan metin ve resimler üzerine bilgi vermelerini rica ediniz. Katılımcı A'dan başlamasını isteyiniz. Söz konusu olan karşılıklı bilgilendirmenin çok fazla zaman almamasına ve her iki katılımcının konuşmaya katılmasına özen gösteriniz. Her iki katılımcıya da bir konu hakkında kendi düşüncelerini dile getirmek ve görüş alışverişinde bulunması için yeterince zaman ayrılması gerekmektedir. Bu bölüm en fazla **5-6 dakika** sürer. Katılımcılardan edindiğiniz izlenimleri değerlendirmek için M10 değerlendirme kâğıdının ikinci bölümündeki dört ölçütü işaretleyiniz.

Üçüncü bölüm 'Birlikte Çözüm Bulma'ya geçiniz. Göreve ilişkin çok kısa bir açıklama yapınız. Katılımcılar kendiliklerinden başlamazlarsa katılımcı B'den başlamasını rica ediniz. Yukarıda da belirtildiği gibi yalnızca söz konusu olan sorunlarla karşılaştığınızda devreye giriniz. Lütfen unutmayınız, bu bölüm de **5-6 dakika** sürer. Her iki katılımcıdan edindiğiniz izlenimleri değerlendirmek için M10 değerlendirme kâğıdının üçüncü bölümündeki dört ölçütü işaretleyiniz.

Sınavın üçüncü bölümü sona erdikten sonra katılımcılara teşekkür ediniz ve kendilerine sınavın bittiğini bildiriniz.

Sözlü Sınavı Yapan Yetkililerin Bir Karara Varması

Gerçek bir sınavda olduğu gibi sınav, iki sınav yetkilisi tarafından uygulandıysa yaptığınız değerlendirmeleri karşılaştırıp ortak bir değerlendirmede bulununuz. Yaptığınız ortak değerlendirme sizin ilk izlenimlerinizden farklıysa, M10 değerlendirme kâğıdındaki söz konusu harfi (A, B, C veya D) çember içine alarak belirtiniz. Birlikte yaptığınız ortak değerlendirmeyi kurşun kalemle (!) S30 cevap kâğıdına geçiriniz.

5 dakika

1. Bölüm: İletişim Kurma**Katılımcı A/B****1**

Lütfen konuşma arkadaşınızla aşağıdaki konular üzerine görüşünüz:

- Adı
- Nereden geldiği
- Nerede, nasıl, kiminle oturduğu (daire, ev ...)
- Ailesi
- Ne yaptığı (okul, spor ...)
- Başka ülkelerde bulunup bulunmadığı
- Bildiği diller (hangisi, ne zamandan beri, niçin?)

Bundan başka, sınav yetkilisi ikinci bir konuya da değinebilir.

Şu konular ek konu olabilir:

- Genelde hafta sonunu nasıl geçirdiği
- Tek başına veya bir orkestrada müzik aleti çalıp çalmadığı

SÖZLÜ SINAVI YAPAN YETKİLİLER İÇİN**MA 1****MB 1**

Değerlendirme, Ağırlıklandırma ve Notlama

Katılımcıların 'Okuma', 'Dil Öğeleri' ve 'Dinleme' alt testlerinde verdiği cevapları 46. sayfadaki cevap anahtarı ile karşılaştırınız. Puanlama şöyledir:

Okuma	1. Bölüm	Soru 1–5	soru başına 5 puan
Okuma	2. Bölüm	Soru 6–10	soru başına 5 puan
Okuma	3. Bölüm	Soru 11–20	soru başına 2,5 puan
Dil Öğeleri	1. Bölüm	Soru 21–30	soru başına 1,5 puan
Dil Öğeleri	2. Bölüm	Soru 31–40	soru başına 1,5 puan
Dinleme	1. Bölüm	Soru 41–45	soru başına 5 puan
Dinleme	2. Bölüm	Soru 46–55	soru başına 2,5 puan
Dinleme	3. Bölüm	Soru 56–60	soru başına 5 puan

'Yazma' ve 'Konuşma' alt testlerini değerlendirmek için 41.–44. sayfalardaki değerlendirme ölçütlerini dikkate alınız.

Puanları örnek sınavın 35. sayfasındaki çizelgeye yazınız. Yazılı ve sözlü sınavın sonuçlarını toplayınız.

Sınavı kazanmak için katılımcının gerek yazılı gerekse sözlü sınavda en yüksek puanın %60'ını alması gerekmektedir. Bu, yazılı sınavda 135, sözlü sınavda ise 45 puandır.

Katılımcılar iki sınav bölümünde gereken en düşük puana ulaştıysa, her iki bölümün sonuçlarını toplayarak toplam puanı hesaplayabilirsiniz. Aşağıdaki çizelge notların puanlara göre belirlenmesini gösteriyor:

180–209.5	puan	geçer
210–239.5	puan	orta
240–269.5	puan	iyi
270–300	puan	pekiyi

Gerçek sınavda iki sınav bölümünden birine (yazılı veya sözlü sınav) giremeyen veya girip de başaramayan katılımcılar, söz konusu olan bölümü aynı yıl içinde veya ertesi yıl tekrarlayabilirler. Genelde katılımcılar tüm sınava istedikleri kadar girebilirler.

Değerlendirme Ölçütleri

Yazma (Mektup)

Her mektup, 'Yazma' alt testini değerlendiren iki sınav yetkilisi tarafından değerlendirilir.

Bu sınav bölümü için en yüksek puan 45'tir.

Toplam 300 puan üzerinden değerlendirme yapıldığında ağırlıklandırma değeri %15'tir.

Mektuplar aşağıdaki ölçütlere göre değerlendirilir:

- I. Ölçüt: Ana Noktaların İşlenmesi
- II. Ölçüt: İletişim Tasarımı
- III. Ölçüt: Biçimsel Doğruluk

Yazılan mektup,

- dilsel çeşitlilik (sözvarlığı, yapı)
- kapsam (içerik düzenleme)

açısından olağanüstü ise birer ek puan verilerek toplam puana iki puan (IV) daha eklenebilir.

Mektuba,

- tam puan verildiyse
- üç ölçütün birinde 'C' veya daha düşük bir değerlendirme yapıldıysa

ek puan **verilmez**.

Toplam puan (3 ölçüt + ek puanlar) daha sonra sınav merkezinde üçle çarpılır.

I. Ölçüt: Ana Noktaların İşlenmesi

Ana noktaların işlenmesi değerlendirilir.

A	5 puan	Dört ana nokta içerik açısından uygun olarak işlenmiştir.
B	3 puan	Üç ana nokta içerik açısından uygun olarak işlenmiştir.
C	1 puan	İki ana nokta içerik açısından uygun olarak işlenmiştir.
D	0 puan	Sadece bir ana nokta içerik açısından uygun olarak işlenmiştir veya hiçbiri işlenmemiştir.

II. Ölçüt: İletişim Tasarımı

Değerlendirilen unsurlar:

1. Ana noktaların mantıksal bir sıralama içinde sunulması
2. Tümceler/anlatım birimlerinin birbirlerine bağlanması
3. Konuya uygun ve alıcıya (okuyucuya) yönelik bir anlatım biçiminin kullanılması
4. Adres sahibine ilişkin kalıplaşmış ifadeler (tarih, hitap ve selâm)

İletişim tasarımı,

A	5 puan	tamamen uygundur.
B	3 puan	genel olarak uygundur.
C	1 puan	neredeyse kabul edilemez.
D	0 puan	yeterli değildir.

III. Ölçüt: Biçimsel Doğruluk

Sözdizim, biçimdizim ve yazım değerlendirilir.

Mektupta,

A	5 puan	hiç yanlış yok veya birkaç yanlış var.
B	3 puan	anlamayı etkilemeyen yanlışlar var.
C	1 puan	metnin kilit noktalarında anlamayı önemli derecede etkileyen yanlışlar var.
D	0 puan	metnin anlaşılmasını olanaksız kılan yanlışlar var.

Sözlü Sınav

Sözlü sınavı yapan yetkililer sınav esnasında birbirinden bağımsız olarak katılımcıların dil kullanımını değerlendirirler. Katılımcılar sınav odasından ayrıldıktan sonra sınav yetkilileri not konusunda anlaşmaya varırlar.

Öğrencinin sözlü sınavdaki başarısı dört ölçüt baz alınarak değerlendirilir:

1. Ölçüt: Anlatım

2. Ölçüt: Görevi Yerine Getirme

3. Ölçüt: Biçimsel Doğruluk

4. Ölçüt: Söyleyiş ve Titreleme

Sözlü Sınavın Sonuçlarını Hesaplama

Üç sınav bölümünden her biri aynı şemaya göre birbirinden bağımsız olarak değerlendirilir. A-B-C-D düzeylerinin karşılığı olan puanlar aşağıdaki çizelgede gösterilmektedir:

1. Sınav Bölümü: İletişim Kurma

Ölçüt		A	B	C	D
1	Anlatım	4 puan	3 puan	1 puan	0 puan
2	Görevi Yerine Getirme	4 puan	3 puan	1 puan	0 puan
3	Biçimsel Doğruluk	4 puan	3 puan	1 puan	0 puan
4	Söyleyiş ve Titreleme	3 puan	2 puan	1 puan	0 puan

En yüksek puan 15'tir.

2. Sınav Bölümü: Bir Konu Üzerine Konuşma

ve

3. Sınav Bölümü: Birlikte Çözüm Bulma

Ölçüt		A	B	C	D
1	Anlatım	8 puan	6 puan	2 puan	0 puan
2	Görevi Yerine Getirme	8 puan	6 puan	2 puan	0 puan
3	Biçimsel Doğruluk	8 puan	6 puan	2 puan	0 puan
4	Söyleyiş ve Titreleme	6 puan	4 puan	2 puan	0 puan

En yüksek puan her bir bölüm için 30'dur.

Sözlü sınavda toplam 75 puana ulaşmak olanaklıdır. Toplam 300 puan üzerinden değerlendirme yapıldığında ağırlıklandırma değeri %25'tir.

1. Ölçüt: Anlatım

İçerik ve üstlendiği role uygun anlatım biçimi, söz dağarcığı ve anlatım amacının gerçekleştirilmesi.

Anlatım,

A	tamamen uygundur.
B	genel olarak uygundur.
C	neredeyse kabul edilemez.
D	yeterli değildir.

2. Ölçüt: Görevi Yerine Getirme

- Konuşmaya katılma
- strateji kullanma (söylem ve gerektiğinde dengeleme stratejisi)
- konuşma akıcılığı

değerlendirilir.

Görevi yerine getirme,

A	tamamen uygundur.
B	genel olarak uygundur.
C	neredeyse kabul edilemez.
D	yeterli değildir.

3. Ölçüt: Biçimsel Doğruluk

Sözdizim ve biçimdizim değerlendirilir.

Katılımcı,

A	hiç yanlış yapmıyor veya çok az yanlış yapıyor.
B	anlamayı etkilemeyen yanlışlar yapıyor.
C	konuşmanın kilit noktalarında anlamayı önemli derecede etkileyen yanlışlar yapıyor.
D	iletişimi kesintiye uğratabilecek kadar çok yanlış yapıyor.

4. Ölçüt: Söyleyiş ve Titreleme

Söyleyiş ve titreleme değerlendirilir.

Farklı söyleyiş ve titreleme biçimi,

A	anlamayı etkilemiyor.
B	anlamayı ara sıra etkiliyor.
C	anlamayı önemli derecede etkiliyor.
D	anlamayı (neredeyse) olanaksız kılıyor.



A

Teilnehmende/r • Candidate
Candidato • Katılımcı

Candidato • Candidat
Кандидат

Nachname • Surname • Apellido • Nom • Cognome • Soyadı •
Фамилия

Vorname • First name • Nombre • Prénom • Nome • Adı • Имя

B

Teilnehmende/r • Candidate
Candidato • Katılımcı

Candidato • Candidat
Кандидат

Nachname • Surname • Apellido • Nom • Cognome • Soyadı •
Фамилия

Vorname • First name • Nombre • Prénom • Nome • Adı • Имя

TEIL • PART • PARTE • PARTIE • PARTE
BÖLÜM • ЧАСТЬ

1	2	3
---	---	---

TEIL • PART • PARTE • PARTIE • PARTE
BÖLÜM • ЧАСТЬ

1	2	3
---	---	---

1

Ausdrucksfähigkeit
Expression
Expresión
Capacità d'expression
Capacità espressiva
Anlatım
Выразительность

<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
---	---	---

<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
---	---	---

2

Aufgabenbewältigung
Task Management
Cumplimiento tarea
Réalisation de la tâche
Padronanza del compito
Görevi yerine getirme
Умение справляться
с задачей

<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
---	---	---

<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
---	---	---

3

Formale Richtigkeit
Language
Corrección lingüística
Correction linguistique
Correttezza formale
Biçimsel doğruluk
Формальная
правильность

<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
---	---	---

<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
---	---	---

4

Aussprache / Intonation
Pronunciation / Intonation
Pronunciación / Entonación
Prononciation / Intonation
Pronuncia / Intonazione
Söyleyiş / Titremleme
Произношение и
интонация

<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
---	---	---

<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
---	---	---

Datum • Date • Fecha • Date • Data • Tarih • Дата

Prüfende/r • Examiner • Examinador • Examineur • Esaminatore • Sınav yetkilisi • Экзаменатор

Prüfungsinstitution • Examination centre • Centro examinador • Centre d'examen • Centro d'esame • Sınav merkezi • Экзаменационное учреждение

Cevap Anahtarı



Okuma

- | | |
|------------------|----|
| 1. Bölüm Soru 1 | i) |
| Soru 2 | a) |
| Soru 3 | j) |
| Soru 4 | e) |
| Soru 5 | f) |
| 2. Bölüm Soru 6 | b) |
| Soru 7 | c) |
| Soru 8 | a) |
| Soru 9 | b) |
| Soru 10 | a) |
| 3. Bölüm Soru 11 | k) |
| Soru 12 | a) |
| Soru 13 | i) |
| Soru 14 | h) |
| Soru 15 | x) |
| Soru 16 | c) |
| Soru 17 | l) |
| Soru 18 | d) |
| Soru 19 | b) |
| Soru 20 | x) |



Dil Öğeleri

- | | |
|------------------|----|
| 1. Bölüm Soru 21 | a) |
| Soru 22 | b) |
| Soru 23 | a) |
| Soru 24 | c) |
| Soru 25 | b) |
| Soru 26 | a) |
| Soru 27 | c) |
| Soru 28 | a) |
| Soru 29 | a) |
| Soru 30 | c) |
| 2. Bölüm Soru 31 | i) |
| Soru 32 | h) |
| Soru 33 | l) |
| Soru 34 | g) |
| Soru 35 | e) |
| Soru 36 | n) |
| Soru 37 | m) |
| Soru 38 | d) |
| Soru 39 | o) |
| Soru 40 | a) |



Dinleme

- | | |
|------------------|---|
| 1. Bölüm Soru 41 | - |
| Soru 42 | + |
| Soru 43 | - |
| Soru 44 | + |
| Soru 45 | + |
| 2. Bölüm Soru 46 | + |
| Soru 47 | - |
| Soru 48 | + |
| Soru 49 | - |
| Soru 50 | + |
| Soru 51 | + |
| Soru 52 | + |
| Soru 53 | - |
| Soru 54 | + |
| Soru 55 | - |
| 3. Bölüm Soru 56 | - |
| Soru 57 | - |
| Soru 58 | - |
| Soru 59 | + |
| Soru 60 | + |



Yazma (Mektup)

'Yazma' alt testinin, değerlendirme ölçütleri baz alınarak kurs öğretmeni veya sınav yetkilisi tarafından değerlendirilmesi gerekmektedir.

Dinleme Metinleri

1. Bölüm

Merhaba arkadaşlar! Dün gençlerle canlı yayında müzik tutkusu üzerine konuştuk. Bakalım ne demişler...

41. Evde müzik dinlemek benim için çok zevkli bir tutku. En fazla huzur bulduğum şeylerden birisi. Koltuğa uzanıp gözlerimi de kapayıp saatlerce müzik dinlemeye bayılırım. Mümkünse yanında içecek veya okuyacak bir şeylerle. Genelde hafta sonlarında bu zevkimi tatmin etme olanağı bulurum. En çok sevdiğim müzik toplulukları ise Dire Straits, Santana ve Vaya Con Dios'tur. En son yine işe çıkmadan önce 'Sultans of Swing'in gitar solosunu dinledim.
42. Müzik dinlemek benim için önemli. İnternette ücretsiz müzik indirilebilen kanalları bilirsiniz. Bunlardan müzik indiriyorum. İnternette müzik indirmek çok zevkli oluyor. İstediyin zaman istediğin parçaya ulaşabiliyorsun. Bazen tesadüfen hiç ummadığın şeyler buluyorsun. Vaktin nasıl geçtiğini anlamıyorsun. MP3 çalar sayesinde bu parçaları her yerde dinleme olanağına sahipsin. Müzikless yapamıyorum ve sadece kulaklıkla müzik dinliyorum. Böyle olunca da MP3 çalarımı cebimden eksik etmiyorum.
43. Benim için müzik yaşamsal önemdedir. Müzik dinlemek nefes alıp vermek, yemek, içmek, uyumak gibidir. Aslında bir gereksinimdir. Bu nedenle sanatçılarımızı sürekli izlemeye çalışır, sürekli de dinlerim. On yıllara dayanan bu hay huy içinde çok sanatçı tanıdım ve çok da dinledim. Birçoğu güzel izler bıraktı. Tabii son yıllarda güzel bir CD koleksiyonu da oluşturdum. Odamda yüzlerce CD var. Bunlara her ay yenileri ekleniyor. Yeni çıkan albümleri gazete veya dergilerden takip ediyorum. Tabii arkadaşlarımla da sürekli müzik üzerine konuşuyor, son gelişmelerin değerlendirmesini yapıyoruz.
44. Müziği çok severim ve okurken çok müzik dinlerim. Okumak ve müzik dinlemek benim için çok keyifli bir şey. Klasik Türk müziğini, Türk halk müziğini, klasik batı müziğini çok severim. Türk popüler müziğinden Sezen Aksu'yu çok severim. Türk sanat müziğinden Sadettin Kaynak'ın eserlerini çok beğenirim. Türk halk müziğinden de çok sevdiğim var. Klasik müzikte Mozart'ı, Beethoven'ı, Vivaldi'yi çok severim. Rus bestecilerinin hemen hemen hepsini beğenirim.
45. Müzik dinlemek benim için vazgeçilmez bir şey. Bütün gün müzik dinlerim. Dışarıdaysam kulaklığı taktığımda dünyayla bağlantım kopar. Genellikle rap, metal ve pop dinlerim. Her hafta sonu İstanbul sahillerinden birinde olurum. Orada sevdiğim parçaları dinlemek bana keyif verir. Özellikle güzel havalarda sahil yolunda yürüyüş yaparken veya bisikletle gezerken müzik dinlemek benim için büyük bir tutkudur. İlkbahar ve sonbaharda bu gibi gezintilerin iyice tadını çıkarmaya çalışıyorum.

2. Bölüm

Sunucu: Merakla beklediğiniz yeni programımıza hoş geldiniz. Bugünkü konuşumuz rock ve pop müziğinin ünlü ismi Adnan Soylu. Çok yönlü ve renkli bir sanatçı olan Soylu, son albümünü Fırtına Müzik Şirketi'nde yayınladı. Hoş geldin Adnan!

Yeni albümün hayırlı olsun. Biraz anlatsana...

Adnan: 'Suda İz Kalmaz', ikinci albümüm. İlkinden dersimi alamamış olmalıyım ki, ikinci albüme heves etmiş bulundum. İlk albümüm beş sene filan beklemişti yayınlanmak için. İkincisi de ona yakın bir zaman aldı. Birkaç yıl uğraştıktan sonra bitti sanmıştım, meğerse yolun yarısını geçmişim.

Sunucu: Biraz deneyimlerinden bahseder misin?

Adnan: Bazı sorunlar umduğundan çok daha kolay çözülüyor. İyi niyetli insanlar yardımcı oluyorlar. Bazen de hiç beklenmedik sorunlar çıkıyor ve insanı çok uğraştırıyor. Örneğin bağlı bulunduğum şirket bana türlü zorluk çıkardı.

Sunucu: 'Suda İz Kalmaz' sana ne ifade ediyor?

Adnan: Her şey günün birinde iz bırakmadan kaybolup gidiyor. Aslında hiçbir şey kalıcı değil. Ben bunu düşündüm. Su, akıp giden zaman gibidir. Durdurmak olanaksız. Biz kendimizi bu akışa kaptırıyoruz. Günün birinde hiç iz bırakmadan göçüp gidiyoruz. Bu yüzden 'Suda İz Kalmaz' albümüne isim oldu. 'Suda İz Kalmaz' biraz da yaşam felsefemi yansıtıyor. Birisine çok kızdığım zaman kendi kendime 'Suda İz Kalmaz' diyorum.

Sunucu: Şarkılarında yalan, ölüm, dünya gibi kelimeler çok geçiyor.

Adnan: Şarkılarım hayatımla ve hayatla ilgili olduğu için ölüm geçiyor içinde. Bu dünya 'yalan' olduğundan yalan kelimesi şarkı sözlerine yansıyor. Yaşadıklarımı, gördüklerimi, deneyimlerimi şarkılarımda bulabilirsiniz. Şarkı sözleri yazarken deneyimlerim ana dokuyu oluşturuyor. Zaman zaman okuduğum yazıların, izlediğim filmlerin etkisi altında kalıyorum. Bazen günlerce bir filmin etkisi altında kalırım.

Sunucu: Ne zaman beste yapmaya başladın?

Adnan: Çocukken evimizde birçok kaset, CD ve müzik aleti vardı. Annemle babam akşamları müzik dinlemeyi çok sevdi. Ayda bir iki defa konsere giderdik. Dört yaşında bana saz dersi aldirmaya başladılar. Sonra başka müzik aletleri ilgimi çekti. Bir ara koleksiyon yapmayı bile düşündüm, sonra vazgeçtim. Zaten evimizde yeterince müzik aleti vardı. 15-16 yaşında beste yapmaya başladım. Yaptığım besteleri aileme ve arkadaşlarıma dinlettim.

Sunucu: Türk halk müziği ya da Türk sanat müziği söylemeyi düşündün mü hiç?

- Adnan:** Her şeyi yapabilirim, yani türkü de söyleyebilirim Türk sanat müziği de. Şu anda böyle bir çalışmam yok. Bir rock albümü üzerinde çalışmak istiyorum. Birçok müzik tarzı var. Benim en çok sevdiğim müzik tarzı pop, saz rock ve hip hop. En çok bu tarzda kendimi ifade edebiliyorum.
- Sunucu:** Son albümün ve kliplerin internette de çok ilgi görüyor.
- Adnan:** Evet, benim müziğimi, şarkılarımı bilen hayranlarım var. Gerçekten çok meraklılar. Websiteme girenlerin sayısında artış var. Bazen bana e-posta yazarak benimle iletişim kuruyor veya yorum yapıyorlar. Önümüzdeki yıl da hayranlarımı şaşırtmaya devam edeceğim. Yepyeni projelerim var.
- Sunucu:** Yabancı plâk şirketlerinden teklifler geldi mi?
- Adnan:** Avrupa ve Amerika'dan teklifler geldi. Görüşmelere başladık. Yurt dışı için bir albüm hazırlamak istiyorum. Bu albüm için çeşitli ülkelerde müzik yapan ve çeşitli dillerde şarkı söyleyen müzisyenleri bir araya getirmek istiyorum.
- Sunucu:** Son olarak ne eklemek istersin?
- Adnan:** Her şeyin başı mutluluktur. Yeni şarkılarımı hazırlamaya devam ediyorum. Sizlere bunu söylemekten dolayı mutluluk duyuyorum. Benim yanımda, benim arkamda olmanız bana güç veriyor, doğru yolda olduğumu gösteriyor. Bana verdiğiniz destek ve sevgi için teşekkür ederim.

Kaynak: http://www.dergibi.com/roportaj/suavi_kemal_yazgic1.asp (Metinde değişiklik yapılmıştır.)

3. Bölüm

56. Stadyumda bir uyarı duyurusu yapılıyor:

Sayın sporseverler. Biletinizde belirtilen numaralı koltuklarınızda başka bir kişi oturduğu takdirde en yakın güvenlik görevlilerinden yardım isteyiniz. Biletinizin üzerinde yazan numaralı yere oturunuz. Lütfen merdiven boşluklarında oturmayınız. Saha içinde ve koridorlarda görevli olmayan kişilerin bulunması yasaktır. Bu hususlara uyulmadığı takdirde kulübümüz ağır cezalar alabilecektir. İlgizin için teşekkür ederiz.

Kaynak: <http://www.turkeyforum.com/satforum/archive/index.php/t-120999.html>

57. Büyük bir alışveriş merkezinde bir reklam duyurusu yapılıyor:

Bu bahar hem çok güzel görünün hem de paranız cebinizde kalsın! Spor giysi Tank, yalnızca kısa bir süre için tüm giysilerde %25 ve tüm spor ayakkabılarında %50 indirim sunuyor. Lokantamıza da buyurunuz. Zengin yemek çeşitleri ve tatlılar sizi bekliyor. 15 Mart'tan önce geliniz ve kazançlı çıkınız. Bu fırsatı kaçırmayınız!

Kaynak: <http://turkey.thebeehive.org/Templates/Ecenter/Level3Image.aspx?PageId=1.4084.4103.4105.4117.4118> (Metinde değişiklik yapılmıştır.)

58. Kral Radyo önemli bir duyuru yapıyor:

Değerli Kral Forum üyeleri ve canlarımız. Sevdiğiniz kaliteli müzik programına hasret kaldınız. Hayranlarımızdan her gün sayısız mesaj almaktayız. Radyomuz DJ eksikliği nedeniyle yayın yapamamaktadır. İstekli bir DJ çıkması durumunda 'Gençlerle Elele Programı' yeniden yayına başlayacaktır. Tüm dinleyicilerimizden özür diliyor ve anlayışınız için teşekkür ediyoruz.

Kaynak: http://www.doganoglu.com/index.php?option=com_content&task=view&id=16&Itemid=2 (Metinde değişiklik yapılmıştır.)

59. Bizim Radyo bir duyuru yapıyor:

104 frekansından yayın yapan Bizim Radyo, dinleyicilerini programcı ve yapımcılarıyla buluşturdu. Geçtiğimiz hafta sonu İstanbul'daki Fırat Kültür Merkezi'nde gerçekleştirilen etkinliğe büyük-küçük, genç-yaşlı çok sayıda Bizim Radyo dinleyicisi katılarak destek verdi. Sevenlerimizle saatlerce oturup konuşmak, dertleşmek bizi çok mutlu etti. Başka bir gün başka bir yerde tekrar buluşmak dileğiyle...

Kaynak: <http://www.yeniasya.com.tr/2008/01/01/haber/h17.htm> (Metinde değişiklik yapılmıştır.)

60. Arkadaşınızın telesekreterinde şöyle bir mesaj var:

Şu anda evde yokum, aşağı yukarı 10 gün sürecek olan bir yurt dışı gezisine çıktım. Eğer bir mesajınız varsa, sinyal sesinden sonra bırakabilirsiniz. Döndüğümde sizi ararım. Bana e-posta da yazabilirsiniz. Adresim: h.tektas@yokmail.com. Acil durumda bana ulaşmak için aşağıdaki numaradan arayabilirsiniz: Hakan Tektas 0533 - 833 6969. Teşekkürler. Çok yakında görüşmek üzere...

TÜRKÇE

Sınavlarımızın Yapı Taşı Sistemi

C1

telc Türkçe C1*

B2

telc Türkçe B2*

telc Türkçe B2 Okul*

B1

telc Türkçe B1*

telc Türkçe B1 Okul

A2

telc Türkçe A2 Okul*

A1

telc Türkçe A1

1. Örnek Sınav

TÜRKÇE B1

OKUL

telc sınavlarının en belirgin özellikleri, ölçünlendirilmiş, nesnel değerlendirme ölçütlerine dayandırılmış ve uygulamalara ilişkin yapılan açıklamaların kolay anlaşılır bir dille yazılmış olmasıdır.

Burada tanıtılan örnek sınav, öğretmen ve dil öğrenenlere gerek düzenleme, gerekse içerik açısından gerçek sınav şartlarına tamamen uygun olan 'telc Türkçe B1 Okul' deneme sınavına katılma olanağı sağlar. Bu yöntemle, sınav adaylarının sınavlara en iyi biçimde hazırlanması amaçlanmaktadır. Örnek sınav, bilgi düzeylerini sınamak isteyenlerce, alıştırmak veya genel olarak fikir edinmek amacıyla da kullanılabilir.